Press Release

2015 年 8 月 7 日

スリムデザイン AV レシーバーが最新オブジェクトオーディオ「Dolby Atmos」、「DTS:X」、著作権保護技術「HDCP 2.2」に対応

品名	品番	カラー	希望小売価格	JAN コード	発売時期
AV サラウンド レシーバー	NR1606	ブラック	85,000 円 （税抜価格）	49-51035-05627-1	2015 年 9 月中旬

マランツは、スリムデザイン 7.1ch AV サラウンドレシーバー「NR1606」を 2015 年 9 月中旬に発売いたします。NR1606 は、サラウンド体験のリアリティを新たな次元へと引き上げる最新のオブジェクトオーディオ技術「Dolby Atmos」、「DTS:X*」の両方に対応。さらに、8 入力/1 出力すべての HDMI 端子が 4K 映像コンテンツに対する著作権保護技術「HDCP 2.2」、そして映像のダイナミックレンジを拡張する新技術「HDR」や従来の HD 映像の 2 倍以上の広色域表現を可能にする「BT.2020」のパススルーにも対応しました。衛星放送やインターネット配信、そして「UHD BLU-RAY」による 4K コンテンツの圧倒的な高画質を存分に楽しむことができます。

NR1606 は高さ 105mm のスリムデザインながら、実用最大出力 100W、全チャンネル同一構成の 7ch フルディスクリート・パワーアンプを搭載。緻密な回路設計、入念なサウンドチューニングにより Hi-Fi コンポーネントにも通じる透明感の高い空間表現を実現しています。

ハイレゾ、DSD 対応のネットワークオーディオ機能や AirPlay、インターネットラジオ、Bluetooth など様々な音楽コンテンツを楽しむための多彩な機能を備えています。NR1606 本体の操作や楽曲の選択は iOS / Android 対応の「Marantz Remote App」で直感的に行えます。Wi-Fi 接続にも対応しているため、設置場所に有線 LAN 環境がなくてもネットワーク機能を使うことができます。FM/AM チューナーも搭載しており、新たに FM 補完放

Press Release

送「ワイド FM」にも対応しました。また、誰でも簡単に初期設定ができるようにガイドする「セットアップアシスタント」や日本語 GUI がより分かりやすくなり、使いやすさにもさらに磨きがかかりました。

*ファームウェア・アップデートが必要です。

マランツ・ブランドについて

“Marantz”は1953年にソウル・B・マランツ氏が、米国にてプレミアムオーディオ製品の開発・製造・販売をおこなうブランドとして設立。プリアンプmodel 7、パワーアンプmodel 9をはじめ市場から名機と賞賛される数々の製品を世に送り出してきました。1982年には世界初のCDプレーヤー、CD-63を発売。

創業60周年を迎えた今、マランツはホームエンターテイメント機器のプレミアムブランドとして世界中で認められています。技術は日々進化すると同時に複雑さを増していますが、鋭い感性を持った音楽愛好家達の期待をも超越するという創業以来のソウル・B・マランツの精神は、常にマランツ製品の中に反映されています。

詳細はhttp://www.marantz.jpをご覧下さい。

本プレスリリースに関するお問い合わせ先

報道関係の方

株式会社 ディーアンドエムホールディングス 国内営業本部

Tel 044-670-6608

一般のお客様

D&Mお客様相談センター

Tel 0570-666-112　　受付時間 9:30～17:30（土・日・弊社休日を除く）

※一部 IP 電話などからつながらない場合があります。その場合は 03-3570-5138 へおかけください。

※プレスリリースに記載された情報は発表日現在のものです。
※仕様及び外観は改良のため、一部変更させていただくことがあります。
※掲載商品の写真の色は、印刷の関係で多少現物と異なることがあります。
※Bluetooth®ワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標であり、株式会社ディーアンドエムホールディン※グスは、これら商標を使用する許可を受けています。
※Wi-Fi CERTIFIEDロゴは、Wi-Fi Allianceの登録商標です。
※Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
※DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries.
※Audyssey MultEQ® XT、Audyssey Dynamic EQ®およびAudyssey Dynamic Volume®は、Audyssey Laboratoriesの登録商標です。
※HDMIおよびHDMIのHigh-Definition Multimedia InterfaceおよびHDMI ロゴは、米国およびその他の国における商標またはHDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。
※Windows、Windows Mediaは米国Microsoft Corporationの商標、または登録商標です。
※DLNAおよびDLNA CERTIFIED™はDigital Living Netword Allianceの商標です。
※DSD、Direct Stream DigitalおよびDSDロゴは、ソニー株式会社の登録商標です。
※iPhone、iPod、iPod touch、AirPlay、iTunes は、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。iPadはApple Inc.の商標です。App StoreはApple Inc.のサービスマークです。
※AndroidおよびGoogle PlayはGoogle, Inc.の商標です。

marantz®

Product Information

2015 年 8 月 7 日

NR1606

AV サラウンドレシーバー

カラー：ブラック
希望小売価格：85,000 円 （税抜価格） JAN コード: 49-51035-05627-1
発売時期：2015 年 9 月中旬

スリムデザイン AV レシーバーが最新オブジェクトオーディオ「Dolby Atmos」、「DTS:X」、著作権保護技術「HDCP 2.2」に対応

主な特長

- **7ch フルディスクリート・パワーアンプ**
  実用最大出力 100W、4Ωスピーカーにも対応
- **最新サラウンドフォーマット、「Dolby Atmos」、「DTS:X*」に対応** (*ファームウェアアップデートにより対応予定)
  オブジェクトベースのサラウンドフォーマットに対応。[5.1.2 ch]構成、5 通りのスピーカー配置が可能
- **4K Ultra HD / HDCP 2.2 に対応**
  8 入力/1 出力すべての HDMI 端子が HDCP 2.2 に対応。4K Ultra HD / 60p ビデオパススルーに対応
- **DSD & ハイレゾ音源対応ネットワーク機能**
  DSD（2.8MHz）、FLAC / WAV / AIFF（192kHz / 24bit）、Apple Lossless（96kHz / 24bit）に対応
- **Wi-Fi、Bluetooth®対応**
  ワイヤレスで手軽にミュージックストリーミング
- **使いやすさを徹底的に追求したインターフェース**
  セットアップアシスタント、日本語対応 GUI、接続しやすいスピーカーターミナル

because music matters

marantz®

because music matters

高音質設計

Dolby Atmos に対応

まったく新しいシネマサウンド技術「Dolby Atmos」に対応。Dolby Atmos は、チャンネルベースのサウンドトラックの上に制作者が自在に配置し、縦横無尽に動かすことができる独立した音響要素「オブジェクト」を重ね合わせることにより、これまでにないリアルな音響体験を実現。さらに、サラウンドスピーカーに加えてオーバーヘッドスピーカーを使用するため、実際の世界と同じように頭上からの音を再現することができます。頭上も含む全方位に展開する自然な音響空間に包み込まれることにより、リスナーはあたかも映画の世界に入り込んだような感覚を得ることができます。また、従来の Dolby Atmos 非対応コンテンツを視聴するときにも Dolby Surround のアップミックス機能により、オーバーヘッドスピーカーを使用した再生が可能です。

NR1606 は[5.1.2 ch]構成、5 通りのスピーカー配置に対応しています。フロントハイト、トップフロント、トップミドル、フロントドルビーイネーブルド、リアドルビーイネーブルドのいずれかをオーバーヘッドスピーカーとして使用することができるため設置環境に合わせて選択することができます。

最新サラウンドフォーマット、DTS:X に対応

DTS による最新のオブジェクトベース・サラウンドフォーマット「DTS:X」にも無償のオンライン・ファームウェア・アップデート（2015 年秋予定）で対応します。DTS:X は、従来のチャンネルベース方式のサラウンドサウンドに対し、音像の移動感を表現するオブジェクト信号を付加したサラウンドフォーマットです。オブジェクト信号に記録されている音声情報と 3 次元の位置情報を再生環境に合わせてリアルタイムに演算して出力する為、どのような再生環境でも最適化された豊かで臨場感あふれるサウンドをお楽しみいただけます。また、既存のオブジェクトオーディオを含まないオーディオ信号については「Neural:X」により、スピーカーの構成に応じて最適なアップミックスを行います。

7ch フルディスクリート・パワーアンプ

スリムでコンパクトなボディに実用最大出力 100W（6 Ω、1kHz、THD 10%、1ch 駆動）のフルディスクリート・パワーアンプを搭載。ディスクリート構成にすることにより、回路設計およびパーツ選定の自由度を高め、徹底した音質チューニングを行っています。さらに、チャンネル間の温度差に起因する特性のばらつきを抑えるために、パワーアンプをヒートシンクに一列にマウントするインライン配置を採用。つながりの良いサラウンド再生を実現しました。静寂に包まれたコンサートホールの空気感、ダイナミックな映画の迫力を存分に味わうことができます。接続するスピーカーのインピーダンスは最低 4 Ωまで対応。サラウンドバックおよびオーバーヘッドスピーカーを使用しない場合には、フロントスピーカーをバイアンプ接続して高音質化する、または 2 組のフロントスピーカーを切り替えて使用することができます。

marantz®

because music matters

デジタル回路専用電源

DSP やネットワーク、USB などのデジタル回路への電源供給には専用の電源トランスを使用し、アナログ回路との相互干渉を排除。さらに、デジタル電源回路のスイッチング周波数を従来の約 2 倍とすることでスイッチングノイズを可聴帯域外へシフト。再生音への影響を排除し、見通しの良い空間表現を実現しています。

32bit フローティングポイント Quad Core DSP

Dolby Atmos をはじめとするサラウンド音声信号のレンダリングやデコーディング、音場補正など負荷の大きな処理を同時に行い、高音質を実現するためには非常に高い処理能力が求められます。NR1606 は、従来モデルの約 4 倍の処理能力を備えた最新の Quad Core DSP を採用。高度な処理能力によって音源の持つクオリティを余さず引き出します。

厳選された高音質パーツ

より透明感の高い空間表現のために新型のボリューム IC を採用。また、プリアンプ電源部のデカップリングコンデンサーの容量を約 2 倍に強化しています。

ハイグレードスピーカーターミナル

スピーカーケーブルを確実に締め付けることができるハイグレードなスクリュータイプのスピーカー端子を採用。バナナプラグにも対応しています。リアパネルの表示と同色のケーブルラベル（付属）をスピーカーケーブルに貼り付ければ迷うことなく接続が行えます。

2.2ch プリアウト

2.2ch プリアウトを装備。フロントスピーカー用に外部パワーアンプを追加して音質を向上することができます。また、サブウーファーを 2 台接続して LFE を強化することもできます。

Audyssey MultEQ

専用マイクによるオートセットアップ機能「Audyssey MultEQ」を搭載。最大 6 ポイントでの測定結果をもとに、スピーカーの距離、レベル、およびサブウーファーのクロスオーバー周波数を最適な状態に自動設定します。さらに、接続されたスピーカーとリスニングルームの音響特性を測定し、時間軸と周波数特性の両方を補正することで、ルームアコースティックを最適化。かんたんな操作でクリアな定位、シームレスで流れるようなサラウンド効果を楽しむことができます。また、セットアップマイクを取り付けるためのマイクスタンドを付属。マイクの高さを座ったときの耳の高さに合わせて調整することで、より精度の高いスピーカーのセットアップが可能です。

marantz®

because music matters

多彩な機能

Wi-Fi（IEEE 802.11 b/g/n）対応

新たに Wi-Fi（無線 LAN）接続に対応。設置場所に有線 LAN 環境がなくても、ネットワークオーディオやインターネットラジオ、Remote App を使用することができます。ルーターへの接続は、ボタンひとつでつながる「WPS」や iOS デバイスからの設定コピーにも対応。テレビ画面に表示されるガイダンスに沿って簡単な操作でネットワーク接続が行えます

Bluetooth®対応

iOS デバイスや Android スマートフォンなどの Bluetooth（A2DP プロファイル）対応機器からのワイヤレス音楽再生に対応。テレビ画面または本機のディスプレイに曲名、アルバム名、アーティスト名を表示することができます。また AVRCP プロファイルにも対応しているため、本機のリモコンで Bluetooth 機器を操作することができます（再生、一時停止、停止、スキップ、早戻し/早送り）。

DLNA 1.5 対応ネットワークオーディオ機能、AirPlay

DSD（2.8MHz）、FLAC、WAV、AIFF（192kHz / 24bit）、Apple Lossless（96kHz / 24bit）ファイル再生に対応した DLNA1.5 準拠のネットワークオーディオプレーヤー機能を搭載。PC や NAS 上の音源をネットワーク経由で再生し、スタジオマスタークオリティを手軽に楽しむことができます。また、FLAC、WAV ファイルに加え、DSD、AIFF、Apple Lossless ファイルのギャップレス再生にも対応。ライブ盤などを聴いても曲間で音が途切れることがありません。さらに、AirPlay にも対応しており iTunes や iPod touch、iPhone、iPad から音楽をワイヤレスストリーミングすることができます。

ネットワーク /USB メモリー対応フォーマット

	サンプリング周波数	ビットレート	ビット長	拡張子
WMA (Windows Media Audio)	32 / 44.1 / 48 kHz	48 ～ 192 kbps	–	.wma
MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)	32 / 44.1 / 48 kHz	32 ～ 320 kbps	–	.mp3
WAV	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	–	16 / 24 ビット	.wav
MPEG-4 AAC*1	32 / 44.1 / 48kHz	16 ～ 320 kbps	–	.aac / .m4a / .mp4
FLAC (Free Lossless Audio Codec)	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	–	16 / 24 ビット	.flac
ALAC (Apple Lossless Audio Codec)*2 *3	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 kHz	–	16 / 24 ビット	.m4a
AIFF	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	–	16 / 24 ビット	.aif / .aiff
DSD（2 チャンネル）	2.8 MHz	–	1 ビット	.dsf / .dff

Hi-Res AUDIO

*1 著作権保護のないファイルのみ再生できます。
インターネット上の有料音楽サイトからダウンロードしたコンテンツには著作権保護がかかっています。また、パソコンで CD などからリッピングする際に WMA でエンコードすると、パソコンの設定により著作権保護がかかる場合があります。

*2 Copyright [2012] [D&M Holdings. Inc.]
Apache License Version 2.0（「本ライセンス」）に基づいてライセンスされます。このファイルを使用するためには、本ライセンスに従わなければなりません。本ライセンスのコピーは下記の URL から入手できます。
http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

* マルチゾーンでは、DSD 信号の再生はできません。

marantz®

because music matters

インターネットラジオ

世界中の 18,000 局以上の中からラジオ番組を楽しめるインターネットラジオ機能を搭載。MP3、WMA、AAC 形式で配信される放送を聴くことができます。お気に入りのインターネットラジオ局は、最大 100 件（Internet Radio / Music Server の合計）まで登録することができます。

Marantz Remote App

スマートフォン、タブレット用リモコンアプリ「Marantz Remote App」に対応。iPod touch / iPhone / iPad、Android スマートフォン、タブレットで NR1606 の操作が可能です。電源の ON / OFF、入力やサウンドモードの切り替え、ボリューム操作に加え、PC や NAS（Network Attached Storage）内の音楽ファイルやインターネットラジオ局のブラウジングも高速スクロールで思いのまま。ファイルのブラウズ画面にはアルバムアートのサムネイルも表示されるため、曲の選択が簡単におこなえます。

DSD ファイル再生対応フロント USB-A 入力

Made for iPod iPhone

USB メモリーからの音楽ファイル再生と、iPod / iPhone とのデジタル接続に対応する USB-A 端子をフロントパネルに装備。USB メモリーに保存した DSD、FLAC、WAV、AIFF、ALAC などの音楽ファイル再生が可能です。iPod / iPhone の充電にも対応しているため、バッテリーの残量を気にすることなく音楽再生を楽しめます。

「ワイド FM」対応 FM/AM チューナー

ワイド FM
FM補完放送対応

FM/AM ラジオチューナーを搭載しておりラジオも良い音で楽しめます。95MHz までの FM ラジオの受信に対応しているため、全国で開局が進んでいる FM 補完放送「ワイド FM」を聴くことができます。また、最大で 40 の放送局をプリセット登録できます。

※ FM 補完放送（ワイドＦＭ）とは、AM 放送局の放送区域において、難聴対策や災害対策のために、従来のＦＭ放送用の周波数（76 MHz ～95 MHz）に加えて、新たに FM 放送用に割当てられた周波数（90 MHz ～ 95 MHz）を用いて、AM 番組を放送すること意味しています。

marantz®

because music matters

8 入力/1 出力すべての HDMI 端子が HDCP 2.2 に対応

最新の HDMI レシーバー/トランスミッターIC を採用し、8 入力/1 出力すべての HDMI 端子を 4K 映像コンテンツに対する著作権保護技術「HDCP 2.2」に対応させました。衛星放送やインターネットを通して配信される 4K Ultra HD コンテンツの超高精細映像を臨場感あふれるサウンドとともに楽しむことができます。HDMI コントロール機能（CEC）は 7 社（ソニー、パナソニック、東芝、シャープ、日立、三菱、LG）のテレビとの連携が可能です。HDMI スタンバイパススルーにも対応しているため、本機がスタンバイ状態のときでも本機に接続された機器の映像、音声をテレビにパススルーすることができます。

4K / 60p、HDR、BT.2020 パススルーに対応

HDMI 入力は、毎秒最大 60 フレームの 4K ビデオ信号に対応。4K / 60p 入力に対応したテレビと接続することで、4K ビデオのこれまでにない高精細かつスムーズな映像を楽しめます。さらに、[4K / 60p / 4:4:4 / 24bit]や[4K / 60p / 4:2:0 / 30bit]、[4K / 60p / 4:2:2 / 36bit]などの映像フォーマットに対応し、色情報の密度と階調性のなめらかさを両立した映像表現を可能にしました。さらに、映像のダイナミックレンジを拡張する新技術「HDR」や従来の HD 映像の 2 倍以上の広色域表現を可能にする「BT.2020」のパススルーにも対応しました。

4K ビデオ パススルー対応フォーマット

	24 bit	30 bit	36 bit
4K / 24p 4K / 25p 4K / 30p	RGB Y/Cb/Cr 4:4:4	RGB Y/Cb/Cr 4:4:4	RGB Y/Cb/Cr 4:4:4 4:2:2
4K / 50p 4K / 60p	RGB Y/Cb/Cr 4:4:4 4:2:0	Y/Cb/Cr 4:2:0	Y/Cb/Cr 4:2:2 4:2:0

※フロント入力は [4K / 30p / 4:4:4 / 24 bit]、[4K / 60p / 4:2:0 / 24 bit] に対応

4K アップスケーリング

SD / HD 規格の映像信号を、4K（3,840 × 2,160 ピクセル信号にアップスケーリングして、4K 解像度で楽しむことができます。また、コンポーネントビデオ、コンポジットビデオ信号もビデオコンバージョン機能により、アップスケーリングして HDMI 端子から出力することができます。

marantz®

because music matters

画質調整（ピクチャーモード）

視聴環境の明るさやコンテンツに合わせて 6 つのピクチャーモードを選択することができます（スタンダード、ムービー、ビビッド、ストリーミング、ISF Day、ISF Night）。さらに、手動で詳細な調整を行うこともできます。

セットアップアシスタント

テレビ画面に表示される操作ガイドに沿って、誰でもかんたんに接続と初期設定ができるセットアップアシスタント機能を搭載。スピーカーの接続と設定、ネットワークの接続、入力機器の接続までを画像とテキストで初心者にも解りやすくガイドします。

日本語対応 GUI

HDMI 映像にオーバーレイ表示可能な日本語対応 GUI。ボリュームや入力ソース、サウンドモードなどを再生中の映像に重ねて表示するため、テレビ画面から視線をそらすことなく操作が可能です。セットアップ画面もオーバーレイ表示されるため、再生中のコンテンツを見ながらステータスの確認や設定を行うことができます。

スマートセレクト機能

リモコン上の 4 つのスマートセレクトボタンに使用中の入力ソース、音量レベル、サウンドモードの設定などを登録することができます。次に再生するときは、登録してあるスマートセレクトボタンを押すだけで、登録されているさまざまな設定を一度に切り替えることができます。よく使う設定をスマートセレクトボタンに登録させることで、常に同じ再生環境を簡単に呼び出して楽しめます。

マルチゾーン機能（2 ゾーン/2 ソース）

メインルームと同じソース、または異なるソースを同時に楽しめるマルチゾーン機能を搭載。メインルームが 5.1ch システムの場合はサラウンドバック用パワーアンプをゾーン 2 のスピーカーにアサインすることができます。また、ゾーンプリアウトに外部パワーアンプを接続して、ゾーン 2 のスピーカーを鳴らすことができます。

Others

その他の特長

ピュアダイレクト機能 / トーンコントロール（Bass ± 6dB、Treble ± 6dB）/ 小さな音は明瞭に、急に出る大きな音は小さく抑え深夜の視聴などに便利な「Audyssey Dynamic Volume」 / 小さな音量でも臨場感を損なわない「Audyssey Dynamic EQ」 / 圧縮音源を原音に近い状態に復元する「M-DAX2（Marantz Dynamic Audio eXpander 2 ）搭載」 / 3D 映像伝送やオーディオリターンチャンネル（ARC）に対応した HDMI 端子 / Web コントロール機能 / Windows 8 対応 / 10 分から 120 分まで設定可能なスリープタイマー / 着脱式電源ケーブル / オートスタンバイ機能 / 目的の項目が簡単に検索できる CD-ROM 取扱説明書

because music matters

marantz®

because music matters

主な仕様

定格出力	フロント	50 W + 50 W
（8 Ω、20 Hz - 20 kHz、THD 0.08 %）	センター	50 W
	サラウンド	50 W + 50 W
	サラウンドバック / ハイト	50 W + 50 W
実用最大出力	100 W	
（6 Ω、1 kHz、THD 10%、1 ch 駆動、JEITA）		
対応インピーダンス	4 - 16Ω	
周波数特性	10 – 100 kHz (+1、-3 dB、ダイレクトモード時)	
HDMI 端子	入力×8（フロント×1）、出力×1	
映像入力端子	コンポーネント×2、コンポジット×3	
映像出力端子	コンポーネント×1、コンポジット×1	
音声入力端子	アナログ×3、光デジタル×1、同軸デジタル×1	
音声出力端子	2.2ch プリアウト×1、ゾーンプリアウト×1、ヘッドホン×1	
その他の端子	ネットワーク×1、USB（Made for iPod/iPhone）×1、 セットアップマイク入力×1、FM アンテナ入力×1、 AM アンテナ入力×1、マランツリモートバス（RC-5）入出力×1、 DC トリガー出力×1	
無線 LAN（ネットワーク種類）	IEEE 802.11b 準拠、IEEE 802.11g 準拠、IEEE 802.11n 準拠（Wi-Fi®準拠）	
Bluetooth	バージョン	2.1 + EDR
	対応プロファイル	A2DP 1.2、AVRCP 1.4
	対応コーデック	SBC、AAC
	通信距離	約 10 m（見通し距離）
FM チューナー受信周波数帯域	76.0 – 95.0 MHz	
AM チューナー受信周波数帯域	522 – 1629 kHz	
消費電力	250 W	
待機電力	0.2 W（通常スタンバイ）/ 0.5 W（CEC スタンバイ）/ 2.7 W （ネットワークスタンバイ）	
付属品	かんたんスタートガイド、取扱説明書（CD-ROM）、リモコン（RC024SR）、 単 4 形乾電池 × 2、セットアップマイク、マイクスタンド、 ケーブルラベル、FM 室内アンテナ、AM ループアンテナ、電源コード	
最大外形寸法	W440 x H105 x D376 mm （ロッドアンテナを除く）	
質量	8.5 kg	

*Bluetooth®ワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標であり、株式会社ディーアンドエムホールディングスは、これら商標を使用する許可を受けています。*Wi-Fi CERTIFIED ロゴは、Wi-Fi Alliance の登録商標です。*Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. *DTS, DTS-HD, the Symbol, & DTS or DTS-HD and the Symbol together are registered trademarks of DTS, Inc. © DTS, Inc. All Rights Reserved. *Audyssey MultEQ®、Audyssey Dynamic EQ® およびAudyssey Dynamic Volume®は、Audyssey Laboratoriesの登録商標です。 *HDMI およびHDMI のHigh-Definition Multimedia Interface およびHDMI ロゴは、米国およびその他の国における商標またはHDMI Licensing LLC の商標または登録商標です。*Windows、Windows Media は米国Microsoft Corporation の商標、または登録商標です。 *DLNA およびDLNA CERTIFIED™ はDigital Living Netword Alliance の商標です。 *iPhone、iPod、iPod touch、AirPlay、iTunes は、米国および他の国々で登録されたApple Inc. の商標です。iPad はApple Inc. の商標です。App Store はApple Inc. のサービスマークです。 *Android およびGoogle Play はGoogle, Inc. の商標です。*他のトレードマークおよび商号は、各所有権者が所有する財産です。*製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更される場合があります。*掲載商品の写真の色は、印刷の関係で多少現物と異なることがあります。